

8-й крок. ЗАСТОСОВУЙТЕ. Використовуючи подані форми мовленнєвого етикету, складіть діалог.



9-й крок. РЕДАГУЙТЕ. Зредагуйте речення.

Петенька, йди сюди!
Андрюшка, відкрий очі – вже ранок!
Анічка, поділи грушу пополам!
Ох ти ж, моя куколка!
Дівочки, обережно!

Пробач мене, дедушка, умоляю!
Шофер, притормозіть, будь ласка!
Вибачаюсь, тьотя, яка слідуєча зупинка?
Будьте добрі, дядя, подвиньтесь!
Пацан, до якої години у вашому місті працює общественний транспорт?

10-й крок. СТВОРЮЙТЕ. Напишіть твір-мініатюру на тему «Мово рідна! Слово рідне!», використовуючи звертання.

У контексті переверненого навчання виникає чимало запитань, серед яких основним є таке: як зацікавити дітей вивчати матеріал на випередження в домашньому опрацюванні, коли і традиційні домашні завдання учні виконують не завжди якісно. Мабуть, єдиний спосіб розв'язати цю проблему полягає в тому, щоб матеріали, які використовуються в зазначеній технології, були цікавими та насиченими.

Література

1. Дишлева С. ІКТ-технології та їх роль у навчально-виховному процесі [Електронний ресурс] / С. Дишлева. – Режим доступу: <http://qoo.by/2Cu>

2. Пилипчук О. «Перевернене» навчання інформатики [Електронний ресурс] / О. Пилипчук. – Режим доступу: <http://qoo.by/2B1>

3. Приходькіна Н. Використання технології «переверненого» навчання у професійній діяльності викладачів вищої школи [Електронний ресурс] / Н. Приходькіна. – Режим доступу: <http://qoo.by/2Bk>

Творчість наших рибачів

я – блакитний розхристаний день,
крапельками весь дощик розвісив,
я навчився зелених пісень
у травневого буйного лісу,

я у тиші позичив сурму,
запросив білогриві каштани,
і мелодію сонця гучну
видував так, немовби востаннє,

молоком напував цвіркунів,
і тяглися хмарки, як прочани,
і скидалися на бистрині
коропи скрипковими ключами...

я Вас кохав засніженим прокляттям,
солодким димом висвячених лип,
коли бузок несамовито плакав
й стояв страшений кониковий схлип;

я Вас кохав смиренними дощами,
що йшли на плаху з бростками троянд;
як соняшники голови воцані
схилили у прорубану йордань;

я Вас кохав ромашковим суцвіттям,
як пелюстками закипала гладь;
окружинами з Ваших рук обідав;
тоді зійшла на мене благодать!

я Вами снів, як папертю бурлака,
до Вас йдучи, зітер всі личаки;
тоді ще образ в рушниках заплакав
й хлібá мироточиві полягли;

бджолиними оркестрами черешень,
де в плесі бусла втоплена нога;
немов причинний, між лататтям вештавсь –
Господь лиш знає, як я Вас кохав!

а проливень не втримався –
сошу й городи вичовгав,
повітря пахло рибою
й посиченою гичкою;

хати шибками мружились
і похилили голови,
як відчайдушним дружною
дощисько витанцьовував;

розірваними струнами
гілля верби морочило,
бульки з калуж проклонувались
веселими струмочками,

трава тихеньким шелестом
молилась біля яблука;
цей дощ такий божественний,
що хочеться заплакати...

Костянтин МОРДАТЕНКО

м. Біла Церква

У віршах збережено пунктуацію автора.