

Наталя ЛВИЦЬКА-ХОЛОДНА

## ПОЕЗІЇ

\* \* \*

Світлим, надхненим, простим  
 Буде нам кожний день,  
 Значенням повний святим,  
 Дзвоном любовних пісень.  
 Ти будеш воїн і муж,  
 Батько моїх дітей.  
 Вірністю спрагнених душ  
 Наше життя зацвіте.  
 Ти ж бо один, і одна  
 Стигне в мені любов,  
 Радість щоночі ясна  
 Буде нам пружити кров.  
 Мати, коханка, сестра,  
 Вірна дружина твоя.  
 Мудрість так каже стара,  
 Буду такою і я.

\* \* \*

Мені очей звести несила,  
 А на руках твої уста.  
 Ось пристрасть розгортає крила,  
 Надхненна, гарна і проста.  
 І день ясний, що пахне медом,  
 І неба синь, і сонця сміх  
 Нам будуть радісним наметом,  
 Блакитним палацом утіх.  
 Хай буде так, щоб ця хвилинка  
 Була, як сяйво перемог.  
 Бо ніжність наша є єдина,  
 А поза нею – тільки Бог.

\* \* \*

Маляр, артист ви чи поет,  
 І хто вам вирізав так брови,  
 І на стрункий ваш силует  
 Поклав ці лінії чудові?  
 Сумний П'єро вам на плече  
 Схилиє стан гнучкий дівочий  
 І з ніжним виразом очей  
 Вам щось сумне крізь сміх шепоче.  
 А ви, під кроки дивних пар,  
 Усім чужий в бурхливім морі,  
 Неначе нишком поміж хмар  
 Побачили незнані зорі.  
 І, посуваючись в танку,  
 В невпиннім і хвилястім гоні,  
 Ви руку панночки тонку  
 Не чуєте в своїй долоні.  
 І синій погляд ваш сумний,  
 І дивно вирізані брови...  
 І ось найкращою з надій –  
 Пізнати вас і знати хто ви.

\* \* \*

Розхили уста червоні,  
 сині очі до моїх,  
 на моїх твої долоні  
 і в мені твій любий сміх.

Тільки раз ще глянеш нині,  
 підеш завтра в білий світ,  
 а за мною очі сині  
 й на устах кривавий слід.

\* \* \*

Чорний колір – колір зради,  
 а червоний – то любов,  
 очі в мене – два свічада  
 і палка татарська кров.  
 О тікай, стрункий юначе,  
 стережись моїх очей:  
 подивлюсь – припадком наче –  
 і не спатимеш ночей.  
 Поцілую – і до скону  
 будеш прагнуть уст моїх,  
 і затроїть кров червону,  
 кров юначу п'яний гріх.

\* \* \*

Синь очей твоїх десь цвіте,  
 десь весна твоя пружить крила,  
 а у мене серце росте,  
 а мені забути несила.

За тобою слідом пішла  
 моя молодість, як черниця.  
 А тобі – хоч би згадка була! –  
 навіть усміх мій не присниться.

\* \* \*

Сім літер, що палають в слові «Україна»,  
 сім літер, що вогнем лягли на Монпарнас,  
 і сім підступних куль на вулиці Расіна –  
 призначення, мemento і наказ!  
 Горять палким трикутником криваві сімки  
 над простором і над часом в хаосі й тьмі,  
 і серце вгору йде все вище стрімко, стрімко  
 шляхом твоїх голгоф, Народе мій.

\* \* \*

Десять літ, о далекий мій краю,  
 десять літ за тобою тужить!  
 Не навчусь дотепер, не знаю,  
 як без тебе щасливою жить.  
 Як забути безмежжя зелене  
 й неба синь над вишневим садком?  
 Як же можеш ти там, без мене,  
 голубіти весняним Дніпром?  
 Як же можеш щороку й тепер ти  
 заливати Ліпльавські луки?  
 Тільки б глянути там і вмерти!  
 Тільки б глянути раз навкруги!

### Господні терези

На грані двох епох, неначе на терезах,  
Господь життя і долю нашу важить.  
Біль нездійсненності і гіркість, що в сльозах,  
І змагу шал на терези ті ляже.

І під його серпом – і колоски й кукіль, –  
Із медом радощів чи з їддю скорби,  
Схиляються діла, і добрі, і гідкі,  
І думи наші всі, і злі, і добрі:

Щоб потім із руки, що в жмені світ стиска,  
За задумом найвищим і за словом,  
Зерно очищене, мов золота ріка,  
Засяло сяйвом правди і любови.

### Признання

Так страшно зробитись нелюбою  
тому, хто заступав цілий світ,  
чий погляд був щастям і згубою,  
кому віддала і душу, й розум свій.  
А ще страшніш – пізнати, що милий  
не той став, а може, й не був таким,  
якого без тями весь вік любила  
й якого ще й досі...

люблю таки.

### Заповіт

Наді мною не смій ридати,  
то не я лежатиму  
у труні.  
Мої руки тебе обніматимуть,  
і я буду з тобою,  
а ти в мені.

Я не вмiла матір'ю бути,  
не кожному цей талан,  
моє серце згоріло в гутах  
життьових оман.  
А все, що лишилось, це ти, єдина,  
твоя доля – один мій гріх,  
і одна молитва до Божого Сина  
за синів твоїх.

Так страшно тужить за втраченим,  
за найбільшим з усіх щасть:  
за усміхненим личком дитячим  
і теплом, що усміх той дасть.

### Молитва

Ти захист мій, Ти збережеш мене від скрути,  
огорнеш радістю і силою надхнеш.  
Ти знімеш з серця мого тягарі покути,  
в Твоїх руках я, Боже, вирятуй мене!  
Навчи мене, якими йти шляхами маю,  
будь моїм оком, будь порадою в журбі,  
до Тебе я в своїй скорботі прибігаю  
і сльози каяття приношу я Тобі.  
Я вірю в милосердя Твого повинь,  
що в ньому Ти й для мене крапельку зберіг,  
що Ти в безмежній батьківській своїй любові  
помилуєш мене і змиєш з мене гріх.

Ти не почувеш голосу мого в тім хорі,  
що гучно прославля діла твої усі.  
Я лиш люблю Тебе й любила у покорі,  
у кожнім подисі і навіть у грісі.

### Сад

Втома і розпач, як чорний дим,  
морять отрутою душу.  
Юності квіти і щастя сади  
бур'янами заглушено.  
Тільки zostався один сад,  
сад любові моєї.  
Зріс на пісках, не спадає роса  
на троянди мої й на лілеї.  
Але цвіте мій сад, мій квітник  
пахне медом і м'ятою...  
Пахнуть яблуні. А на них  
часом бджілка заблудла сяде.  
Бджілко маленька, брини,  
пий з мого саду соки,  
вибий, вибий мій сад запашний,  
поки зовсім не всохне.

### Туга

Немає слів, щоб вимовити тугу,  
яка у серці палить, як сльоза.  
Немає рук ні батька, ані друга,  
щоб мовчки – дотиком – усе сказав,  
щоб зрозумів усе, збагнув без слова,  
і без вичитувань, і без втручань,  
чому лякає ніч оця зимова,  
чому боїшся снів, як дитинча.  
Не страшно старості, ні смерті тління,  
та страшно, що козацький славний рід  
пiде без віх, як безіменні тiні,  
у безвість, у чужий незнаний світ.  
В мені iще живуть тi давнi села,  
і пахнуть квіти тi, що там цвіли,  
а дійсність гола й невесела,  
а внуки там ніколи й не були.

### Автобіографічне

Фіолетна повинь – пам'ятаю це,  
може, тільки куточком душі:  
мов піском пересипаються,  
шарудять комиші.  
Вітер пісню котить хвилею  
вечорових тиш.  
Це тоді під вербою похилою  
народився мій перший вірш.

\* \* \*

О ночі місячні, о ночі України!  
Такі оспівані, такі ясні!  
З моєї темної, холодної чужини  
складаю вам оці сумні пісні.  
Чи довго ж так мені, дитиною й поетом,  
тужить за вами в вересневій млі?  
І згадувать, як там під зоряним наметом  
ясніє осінь на моїй землі.